

# Antwoorden vragenronde

REGIONALE VOORRONDE NEDERLANDS KAMPIOENSCHAP BLOEMSIERKUNST 2018

Beantwoord op 22 mei 2018

## ALGEMEEN

1.	Is er al iets meer bekend over hoe laat we op de locatie moeten zijn? Dit i.v.m. met opvang voor kinderen.	Nee dit is nu nog niet bekend. Zoals in het reglement staat komt in week 22 het tijdschema online.
----	--	--

## WERKSTUK 1

2.	<p><i>Materiaalkeuze We vragen je een arrangement te maken waarin het verplicht is om een schaal met een minimale diameter van 60 cm te verwerken/gebruiken</i></p> <p>VRAAG: 'een schaal'? Hiermee bedoelen jullie gewoon zo'n plastic schotel of een decoratieve schaal? Niet geheel duidelijk. En mag deze bijv. compleet verwerkt worden in het geheel, dat je hem misschien niet meer duidelijk ziet zitten? Of moet het zichtbaar verwerkt zijn?</p>	<p>Dit zijn enkele definities van een schaal:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- voorwerp waar men iets in kan leggen.</li><li>- Open, vaak ondiepe houder, soms met een deksel. Gemaakt van aardewerk, glas, metaal, hout en dergelijke en gebruikt voor verschillende doeleinden.</li><li>- ondiep en breed vat, meestal rond van omtrek; schotel, kom, onderbord</li></ul> <p>Het moet controleerbaar zijn of de schaal is gebruikt.</p>
3.	<p><i>Afmeting Passend binnen een grondvlak van 1,2 x 1,2 meter, hoogte is vrij.</i></p> <p>VRAAG: Wat is de hoogte van de deuren waar wij naar binnen gaan? En de hoogtes van de ruimtes op locatie in Venlo?</p>	<p>De deuren zullen diverse afmetingen hebben, maar overal kan een veilingkar doorheen.</p> <p>De kleinste deuropening tijdens dit evenement is 2,9 m hoog en 2,6 m breed.</p>
4.	<p><i>Het vooraf aanbrengen van levend materiaal is absoluut niet toegestaan!</i></p> <p>VRAAG: Toch echt even voor de zekerheid: in mijn ogen valt gedroogd materiaal niet onder levend materiaal. Klopt, toch?</p>	<p>Gedroogd materiaal is inderdaad geen levend materiaal.</p>
5.	<p>Moet het een bestaande schaal zijn? Of mag het ook een zelf gemaakte zijn?</p>	<p>Dit is je eigen keuze.</p>
6.	<p>Moet de schaal helemaal dicht zijn of mogen er ook openingen tussen?</p>	<p>Dit is je eigen keuze.</p>
7.	<p>Als je een houten schijf van 60cm hebt, valt dit dan onder de schaal?</p>	<p>De houten schijf moet een rand hebben om het een schaal te laten zijn.</p>
8.	<p>Moet de onderplaat vast zitten aan je arrangement/object of mag deze ook los zijn van je arrangement/object?</p>	<p>De onderplaat is een presentatiemateriaal en niet een fysiek onderdeel van je arrangement. De onderplaat is dus los van je arrangement.</p>

9.	Hoe zit het met de houdbaarheid van de bloemen? Hier is niks over geschreven. Dit kan dus ook lijntechniek bevatten?	In het reglement staat "dat de bezoekers gedurende de expositieperiode van deze werkstukken kunnen genieten".  Je maakt het overdag en in de avond gaan de werkstukken weer met jullie mee naar huis en is de expositieperiode voorbij.
10.	De (minimaal 60 cm) schaal moet deze ook functioneel gebruikt worden of mag dit ook ter decoratie zijn?	Dit is je eigen keuze.
11.	In het wedstrijd reglement staat dat het arrangement als 1 geheel verplaatsbaar moet zijn. Gebeurt dit ook? Zijn er hele afstanden van waar je het arrangement maakt tot waar deze gepresenteerd worden? Of is de maak plek ook de plek waar je arrangement uiteindelijk gepresenteerd wordt?	Er staat "Het arrangement moet als één geheel verplaatsbaar zijn en terplekke verplaatst kunnen worden" Of we het ook gaan verplaatsen is niet vooraf bekend. Het is in elk geval wel een beoordelingscriteria.
12.	Hoeveel dagen is de expositieperiode i.v.m. de houdbaarheid?	Zie het antwoord op vraag 9.
13.	Het voorbereide werkstuk mag visueel niet meer zijn dan 1/3 van het werkstuk. Wordt dit bepaald door materiaal of door tijd? Of beide?	Het woord visueel geeft aan dat het gaat om wat we zien en het wordt bepaald door het materiaal.
14.	Mag ik materialen voorbereiden (alvast omwikkelen, bevestigingsdraadjes eraan maken, ...) en die dan ter plaatse verwerken in het stuk.  Hoe telt dit mee bij maximaal 1/3 deel voorbereiding?	Alle levende materialen mogen niet voorbereid zijn tenzij zo verkrijgbaar in de handel.  Alles wat is voorbereid telt mee.
15.	Mag je al visdraad spannen in het voorbereide stuk?	Ja dat is toegestaan, mits je het niet bevestigt aan levend materiaal.
16.	Mogen er wieltjes onder de plaat gemaakt worden?  Zo ja mag dan de onderplaat verhoogd worden?	Ja dat is toegestaan.  Ja dat is toegestaan.
17.	Het verplaatsen van het werkstuk gebeurt dit met mankracht of met een steekwagen?	Op pagina 7 van het wedstrijdreglement staat "het is niet toegestaan extra transportmiddelen, eigen meegebrachte werktafel etc. te plaatsen".  Als je een eigen transportmiddel in de auto plaatst en op het moment van verplaatsen ophaalt is het toegestaan. Wij willen geen storende elementen op de werkvloer.
18.	Mogen bloemen schoongemaakt aangevoerd worden?	Ja dat is toegestaan.

19.	Wat is voor jullie de definitie van een schaal?	Zie het antwoord op vraag 2.
20.	Er wordt gesproken over een 'onderplaat'. Mag deze een hoogte hebben en dienen als een zuil?	Zoals bij het antwoord op vraag 16 is omschreven, mag hij wel een hoogte hebben om bijv. wieltjes weg te werken, maar het mag geen zuil worden.
21.	Mag mijn arrangement vast zitten aan de schaal?	Ja dat is toegestaan.
22.	Wat wordt er precies bedoeld met de 'onderplaat' onder het vrije arrangement waarin ook je eigen identiteit verweven zit?	Dat je een bijpassende 'onderlegger' maakt waar je het arrangement op presenteert.
23	Moet er perse een bestaande schaal worden gebruikt? Of mag het ook een soort van zelfgemaakt object zijn, in de vorm van een schaal, of iets dat in ieder geval de illusie wekt dat het een schaal/ondergrond is? En mogen er ook meerdere schalen worden gebruikt?	Dit zijn je eigen keuzes.
24.	Wanneer is iets een schaal qua hoogte van de rand? (wanneer is iets een kom of een onderbord?)	Een minimale rand om ergens iets in te kunnen plaatsen is voldoende.
25.	Moet de schaal waterdicht zijn?	Dit is je eigen keuze.
26.	Moet de schaal inclusief onderplaat in 1 x samen verplaatst worden of mag dit los van elkaar?  Indien samen, moet de schaal dan vast zitten aan de onderplaat?	De onderplaat is je presentatiemateriaal en mag niet vastzitten aan het arrangement. Je hoeft de onderplaat dus niet in één keer met het arrangement te verplaatsen.
27.	Mag je op de locatie een elektrisch kookplaatje gebruiken om wax te smelten?	Op je werkplek is dat toegestaan.
28.	Mogen waterdragers gevuld of oasis nat al in de basis verwerkt worden ?	Ja dat is beide toegestaan.